

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Специальность	Форма обучения	11 августа вторник	12 августа среда	13 августа четверг	14 августа пятница	15 августа суббота
51.02.01 Народное художественное творчество <i>(вид: Хореографическое творчество)</i>	очная	Консультация 14.00 Хореографический класс (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 1, 2 этапы 10.00 Хореографический класс (пр. Троицкий д.93)			
51.02.01 Народное художественное творчество <i>(вид: Театральное творчество)</i>	очная	Консультация 14.00 Аудитория 103 (пр. Троицкий д.95)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 1 тур 10.00 Аудитория 103 (пр. Троицкий д.95)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 2 тур 10.00 Аудитория 103 (пр. Троицкий д.95)		
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе основного общего образования (9 кл.)	очная	Консультация 13.30 Аудитория 409 (пр. Троицкий д.95)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 1,2 тур 10.00 Аудитория 409 (пр. Троицкий д.95)			
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе среднего общего образования (11 кл.)	очная	Консультация 13.30 Аудитория 409 (пр. Троицкий д.95)		ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 1,2 тур 12.00 Аудитория 409 (пр. Троицкий д.95)		
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе среднего общего образования	заочная	Консультация 13.30 Аудитория 409		ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 1,2 тур 10.00 Аудитория 409		
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	очная	Консультация 14.30 Малый зал (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Рисунок 1 поток- 9.00 2 поток- 14.00 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Живопись 1 поток- 9.00 2 поток- 13.30 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Стилизованная композиция 1 поток- 9.00 2 поток- 13.30 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	

Специальность	Форма обучения	11 августа вторник	12 августа среда	13 августа четверг	14 августа пятница	15 августа суббота
54.02.02 Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Вид: художественное ткачество и ковроткачество	очная	Консультация 14.30 Малый зал (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Рисунок 1 поток- 9.00 2 поток- 14.00 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Живопись 1 поток- 9.00 2 поток- 13.30 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Стилизованная композиция 1 поток- 9.00 2 поток- 13.30 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	
54.02.05 Живопись (по видам) Вид: станковая живопись	очная	Консультация 14.30 Малый зал (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Рисунок 1 поток- 9.00 2 поток- 14.00 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)	ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Живопись 1 поток- 9.00 2 поток- 13.30 Фойе Большого зала, Малый зал, ауд.1, 5 (пр. Троицкий д.93)		ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ Композиция 1 поток- 9.00 2 поток- 14.00 Фойе Большого зала, Малый зал (пр. Троицкий д.93)